

LA ILUMINACIÓN EN ARQUITECTURA “ILUMINACION DE FACHADAS Y MONUMENTOS PATRIMONIALES”

16/08 Y 23/08 2023

CURSO:

Teniendo en cuenta las complejidades actuales y futuras es innegable la importancia que ha adquirido el conocimiento del proyecto de iluminación y las nuevas tecnologías.

El presente programa parte de esta premisa, teniendo como objetivo primordial profundizar sobre esta temática y su importancia en el contexto del diseño Arquitectónico, para poder ampliar la capacidad de respuesta profesional, visión del rol y el alcance de gestión para liderar desde una visión renovada y actualizada el Proyecto de iluminación de Edificios.

PROGRAMA

Duración del curso 4 horas

MODULO 1: GENERALIDADES

• INTRODUCCIÓN

- a) La luz en los espacios exteriores.
- b) Las personas la ciudad y la luz.
- c) Disfrutar de la ciudad.
- d) Identidad nocturna.
- e) Edificios que irradian luz.
- f) El adentro y el afuera.

• FORMAS DE ILUMINAR

- a) Volumétrica y decorativa.
- b) Las decisiones del proyecto.
- c) Formas del edificio.
- d) Elementos en el entorno.

• ARQUETIPOS DE ILUMINACIÓN EN EXTERIORES

- a) Clasificación.
- b) Bañado.
- c) Acentuación.
- d) Iluminación de orientación.

• ¿QUE ILUMINAR EN LOS EXTERIORES?

• LA IMPORTANCIA DE LA ILUMINACIÓN DE LAS FACHADAS EN EL DISEÑO URBANO

- a) Eficiencia luminosa.

• TÉCNICAS DE ILUMINACIÓN EFICIENTES

- a) Iluminación vertical.
- b) Bañado de paredes.
- c) Ahorro energético.
- d) 5 factores para iluminar exteriores con un confort visual eficiente.

• PARADIGMAS DE ILUMINACIÓN

- a) Tipos de iluminación.
- b) Iluminación con efecto.
- c) Iluminación con un bañado de luz.
- d) Con reducción en la iluminancia.
- e) Con luz tenue.

• UBICACIÓN DE LAS LUMINARIAS

• ILUMINACION DE FACHADA SEGÚN SU DISEÑO ARQUITECTONICO

LA ILUMINACIÓN EN ARQUITECTURA “ILUMINACION DE FACHADAS Y MONUMENTOS PATRIMONIALES”

MODULO 2: FACHADAS HISTÓRICAS

- **EJEMPLOS Y ANÁLISIS DE OBRAS EN NUESTRO PAÍS**
 - a) Catedral basílica de Provincia de Salta.
 - b) Basílica menor San Francisco Provincia de Salta.
 - c) Cabildo en la Provincia de Salta.
 - d) Palacio Municipal en Tandil, Provincia de Bs. As.
 - e) El palacio brigadier Martín Rodríguez (ex banco hipotecario)
 - f) Iglesia de San Francisco Provincia de Córdoba.
 - g) Catedral de la Provincia de Córdoba.
 - h) La cárcel de mujeres en La Provincia de Córdoba.
- **EJEMPLOS Y ANÁLISIS DE OBRAS EN EUROPA**
 - a) El Duomo de Milán.
 - b) Edificio del Parlamento Berlín Alemania.
 - c) Iglesia Real de Sainte-Marie Bélgica.
- **PUNTOS IMPORTANTES**
 - a) intensidad en la iluminación.
 - b) Una síntesis de cómo iluminar las fachadas perfectamente: lo que deberíamos saber.

NOTA: El docente se reserva el derecho de modificar el temario.